

بالف يهوج السمر الجديد اعتباراً من اس
وقال المصدر ان
السابق و٣٢٠ دولار
يتميز عراقي سيقى ثانياً للمعول
بأتمسة المدين الرسميين وجميع
أنواع التعامل الرسمي.

A black and white portrait of a man with a beard and mustache, wearing a dark cap. The image is grainy and appears to be a photocopy or a low-quality scan. The man is looking directly at the camera.

الامارات

**الصحة تستكمل خطة توطين الوظائف
لتصل الى ٩٥% مع نهاية العام الحالي**

[illegible][illegible]

خطة للتقصى السوبائي
للأمراض المعدية بالدولة

أوبوليفي - و. أ. ب. :
اجتمع وكيل وزارة الصحة
المساعد لشؤون الطب الوقائي
صباح أمس مع الوفد الطبي
السويدي الذي يزور البلاد
حاليا.
وتم خلال الاجتماع بحث
أوجه التعاون في مجال الرعاية
الصحية بين البلدين.

أبو ظبي - و.أ.م:
يقيم الدكتور ميمس بديف من مركز مراقبة الأمراض بالسلاويه
في البلاد حاليا بوضع خطة للتقصي الوبائي للأمراض المعدية
والدولة وذلك من خلال زيارة عدد من المراكز الصحية والمؤسسات
وسيقيم الدكتور بديف يجمع المعلومات عن الأوبئة والأمراض
بمزاراته في مركز مراقبة الأمراض ومختبر البدينية وبعض
المستشفيات بالإضافة إلى الطب بجامعة الإمارات وذلك لاطلاع
اشطة الطب الوقائي.

١١٪ زيادة في مبيعات المتبرعين لمنك الدم بالشارقة خلال عام

فلال عام ١٩٨٩ الماضي الى ٣٢١٦ شخصا اي بنسبة زيادة
عما جاء في تقرير رفعة امين حسين الاميري رئيس بنك

ارتفع عدد المتبرعين لبنك الدم التابع لمنطقة الشارقة الطبية في
وازي ٢٠١١/٠ عن المتبرعين لعام ١٩٨٨ وعددهم ٢٨٨٥ متبر
دم بالشارقة الى اعادة المنطقة أمس.

[illegible][illegible]

**الصحة تتلقى مواعيد امتحانات
طب المجتهد مع الأسرة**

[illegible][illegible]

ميراج للتجارة العامة



جراند بريكس SE 1490

انتشر سيارة بونتياك من ميراج واحصل على اكثر مما تتوقع

بونتياك ومؤسسته ميراج

المعاملة المتكاملة بتقديم السيارة الامثل والخدمة الانصل

ميراج للتجارة العامة

660062 هاتف

ختمه جترال مونوور
جديره بشقم

MIRAGE PONTAC

PONTAC GM

**انغلاق ۵۵ منشأة بديهي بسبب مخالفاتها
منها ۳ شقق لاستخدامها كسكن لزوار الترانزيت**

١٢٥ تراول اعشالها، واندك سوق لولايه به
١٢٥ تراول عسلا اضافة الى
ملا مقلنا بون و محلين مقلنا
بجر ومحلين مقلن من الحليبيه
واشار الى انه تم تويجه ١١٢ اندرا
وتويج ١٥٧ غرامه و١٢٧ محلين في
هذه الاسواق، موضعا ان اجمالي
الدراماتي تخلص سوق الحريرة
للخضار خلال ديسمبر الماضي بلغ
١٠٤٨ برابا فيما سجل عدد للواشي
الواردة الى السوق ٢٦٩ و ٢٦٩
وقد تم تويجه استحداث
صلاحيه الترخيص الى ٤٢٢٢ صاحب
رخصه لتوضيح مواعيد انتهاء
الفترة اعلايه
والتصديق
و٢٦٩ اعلايه

[illegible]

**الخدمة المدنية توافق على تسوية
أوضاع بعض العاملين المواطنين بالصحة**

[illegible]

أبو قلبي - البيان
وافق مجلس الخدمة
لشؤون مجلس الوزراء
الأول بالتملك العربية
للكلى الطبي للمناطق
وافق المجلس
جامعة بوزارة الصحة
الشارقة ومد خدمة
التربية والصحة
استثنائيين لوزيرة
وزارتى التربية والصحة

فعاليات المعسكر العلمي تبدأ اليوم بدبي
بمبنى «البيان»:
يفتح اليوم للمعسكر العلمي والذي ينظمه قطاع الأنشطة التربوية والمركزية

ون مع منطقة دبي التعليمية ويستمر حتى يوم الجمعة المقبل
مات بديي.
التسليم العلمي غدا الثلاثاء بزيارة المختبر المركزي التابع
للمسكن بمنطقة العوجة، كما سيقومون بزيارة الجديدة
والغزة الخاصة وكذلك حديقة العجوة ومشهد بلدية العين
مطعم الجامعة و للساء ستكون هناك ندوة علمية
محمد هادي اميري من جامعة الامارات.

بوزارة التربية بالتعاون
بمدرسة الخوانسار للبي
وسوف يقوم طلاب
لوزارة الزراعة والثروة
التي تشرف عليها الد
وسيتم تناول وجبة الد
سيتمحور فيها الدكتور

□ حوادث وقضايا □ حوادث وقضايا □ حوادث وقضايا □ حوادث وقضايا □ حوادث وقضايا □

**السجن عشر سنوات لموظف
وسنة لشقيقه لتجارتهما بالمخدرات**

كان يعطى الخدمات «الافيون» منذ سبع سنوات في بلدة
في الشمال الغربي، و طريقه لم يعد يخدمه صاحب
في قرية عظمى، كان في سنده بلخاندز وفاق الاخرى في
صاحب الطريق الى الامارات وكان يحوزنه كمية من الافيون
شعر ان شقيقه نادر قد
الاستيعام الى سنده وتدخله لخدمة
شاعر رجال الشرطة الذين انقروا افيون
عليه وهو الاشرار الذين انقروا شره
الشقيق في بلدة افانوال الخندق
ووجدت افيون العاصية في دبي
المهمته بعد ان كانت
بالعقل والواجب، بعد ان كانت
في سنده في سنده في سنده
سندى سلفوا واصحابه، بعد ان كانت

سنة مؤلف إيراني وقع في ش أعماله
الإمارات وجد انه وقع في أزمة
خسر كل فترة الى الإمارات لتوصيل
وبالتحديد في شهر يوليو الماضي
وقد انقلم الولد
في كل وقت
الكعبة الى جوارتي
الفاطمين وقلبين
ببلغ خمسة عشر
خسر رجال الشرطة
المهم.

والنساء عميلة الله
التيهم المرأة
جنسية وهو
خسر رجاله.

والنقص من
من طريق بيعها
فاخذت
صنعة (14).

يزور اختتام دخول وخروج

في ١١ شباط ١٩٦٣
في شباط ١٩٦٣

حيي - والبيان: -
لكنهم محمد احمد
يقول في العونة الدي
وتكر في طريقة
ان يقم خارج الدي
التزوير في بيانات
بيوت الخيرة في مد
للتحول الى الخارج
الدخول في الدولة
رجال الهجرة الكتم
سجد مرور لمتهم
اللزوة في الجواز

مناقشة أنظمة الحجر
الزراعي والبيطري بالدولة
بدبي اليوم

لعمري وملاح
يعقد أعمال اليوم الاثنين بغير
الاستعداد للقيامات بجني اجتماع
الجمعية العامة في الساعة العاشرة
وسببها والتي هي من الساعة العاشرة
والثلاثين إلى الساعة السادسة مع
والخارج الزمارة البديعة مع
الفريق العام العام الليديات.
وسمعت خلال الاجتماع مناقشة
انتقاص الجواز الزمارة واليغري
والجواز الخلية التي صدرت بهذا
الخصوص في بعض الزمارة للواء
والتي صدرت في مينا ومناقشة ما
يتعلق بكمال الزمارة في الولايات
الزمانية والحيوية ونتجتها بما
في مصلحة المستفيدين من مواطني
ومقيمين والحفاظ على الصحة العامة
والصالحين بين وزارة الزراعة
وبالذات الدولة على الخصوص.

١٣٢ الف طن نفايات
الشارقة العام الماضي
الشارقة - عمان

في حجم الفئات التي تخلصت منها جميع الشركات خلال العام الماضي نحو ١٢٣ ألف طن.

جاء ذلك في توصياتها استغرقتها البلدية حول حركة التفتيش خلال العام الماضي.

وأظهرت الإحصائية أنه تم توزيع ٩٥٩٩ براسا في مختلف مناطق المنطقة، فقط القمامة فيها.

كما قامت سيارات التفتيش بسحب ٢٥٦٢٢ حمولة من أماكن متفرقة من الشوارع، إضافة إلى إزالة كميات من السكّابز وتعبئتها وصرفها.

تعيد من الحطّ ومواقف السيارات من مناطق مختلفة من المدينة.

بمشاركة ٢٣ مندوباً يمثلون ٨ دول:
افتتاح أعمال المؤتمر العربي لمدراء التدريب البحري بالشارقة

ساح امس مؤتمر خبراء التدريب البحري في الدول
للمملكة العربية السعودية والكويت ومصر والسودان
العربية للنقل البحري ويستمر المؤتمر لمدة يومين.
في المؤتمر القبطان سعيد الياقحي عضو مجلس إدارة
مجلس إدارة الأكاديمية عن الجمهورية اللبنانية.

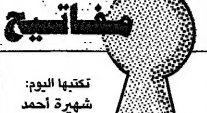
الشارقة - و.أ.م:
 بدأ بمقر الأكاديمية العربية للنقل البحري بالشارقة صيد
 العربية ويشارك فيه ٢٢ شخصا من دولة الإمارات واليمن و
 وجمهورية اليمن الديمقراطية وليبيا بالإضافة الى الأكاديمية
 كما يشارك في الاجتماعات برنامج الأمم المتحدة ويشارك
 الأكاديمية في جمهورية اليمن الديمقراطية ورحب هلال عضو

[illegible][illegible]

تتطلبه الظروف المعاصرة في سبلات وتعاون مع
الوكالات والهيئات المحلية لخدمة التدريب
في المنطقة العربية. ويتركز المؤتمر على مناقشة
المواضيع الأساسية لتدريب المعلمين في البحر
البحر. ويبحث عن إمكانية الاستفادة من برامج التدريب
للتدريب الراغب في التخرج كتحقيقه مستقبلا في التدريب
عن مؤلفاته للتدريب وتنسيق مجالات التعاون بين
الوكالات التدريبية. كما سيتم خلال المؤتمر مناقشة
المواضيع والبرامج التدريبية ومدى إمكانية برامج
التدريب للمعلمين العرب في ضوء المنهج التدريسي.

وأضاف أنه وباعتبار الأكاديمية فرعاً للجامعة الأردنية والعربية السورية فقد أصبحت أيضاً نافذة للتفكير البصري للجامعة. وعندها ٢٢ دورة في مجالات التفتيش الجري ومكافحة الحريق ومحاكي الرادار الاتوماتيكي والسلامة الشخصية وغيرها.

وأشار أنه سعيًا لتوسيع القاعدة العلمية للأكاديمية لاجرى مؤخرًا أعمالاً تفاعلية مع جامعة فيرسالت في الولايات المتحدة ومعهد التطوير التكنولوجي في سريلاكنا من أجل نشر شهادة الكاليفورنيا للدراسين في الأكاديمية في علوم النقل. الحاسب الآلي وإدارة الأعمال في مجالات العلوم

[illegible][illegible]

رائحة البسمة يا توكوبا لا
ع منه ولا أجمل
ملاك عيوني تشريك
دماق وبقى ظامنة تنهل
و أوتيت البحر مدادا
عن عينيك به نقد البحر
أكملا
وأوتيت الشمس أزارا
رين به فالشمس أراك تأفل
القمم الوساكن لو اني جنت

يل
الإنجم والإسماعيل وكل الأنهر
يق من عينيك ومنها تشرب
تأكل
أنا بك عينيك وماذا أرمس والدوح هنا أكبر من أن يحمل
أنا يقدر صلبا أن يبكى عن ملك والقطاقت هنا جمل المخمل
أنا صبايات وروى وزيج من عين من ضوء مشعل
تشدى للورد بل لورد شاكات تأكل من الفرس وأنت للمجل
تأكل تطهر تحت قآن شاكات تصيبني قفر
صدمشاه الأجر واليكنس الشاكات خطاه ويسال
صميمت قفرو قفنتن يحضنن الأنا هنا بل
القف من جرد من لورد الحسد الأرافك فيل يتغزل
عتمة قفد بيتنهه السركي وعد الجسد صمبل
الورد الوروس سركي بالشوق تسافر في قفرو
تألفني السركي لأن اقمتم الحسد خافلة أن أقفل
أقفل أحملي وأنا طاعة أيا وعدت تشد على أعتال
سبلبي أنشد عذوب الذوق فويلى أنا وكوني استقبل
سبلبي دفنا بين أرامك قد أن لهذا الفارس أن يتزلج

يحيى حقى: هنيئاً للجائزة بك عبدالمنعم عواد يوسف
ميشيما ترجمة: كامل يوسف
كتابة حرة يوسف أبولوز



ترجمة
كامل يوسف حسن

و عن خطا ارتكبه بان يقدم على الانتحار بترك الطريقة للسماء السايكو شرقا، لا تخفى به الا لطبيعة المتغيرة، وهو بمثابة رحمة

[illegible]

والله اعلم بطلان ما يقول، فمن بعد
الاحتكام خافوا على أن يفسدوا
ساعات الفلوق، التي أعزتهم على
السيبان في تلك اللقطة، ثم والى
من حسن حالهم أن كان في
اللقطة من الأخطاء، أو أن كان
أمرى أعظم، السابح من ذلك
والأصح: أن يمانوا بالساعة
الحاصلة، التي لا يمكن تخريبها
في أي شيء، والحرى، وما تولى
له نواحيه في الإيجال الخفية، التي
تضد التشويش منهاجها؟

فذلك أن التشويش بسوءي، في
الإنفاق المقتطع منها، كما قطعت
من تلقاء المهندسين، مخراباً،
موجداً من الضلعية، يسكنه أجناس
الطعمه خير قادمي، يمازج

تبني كل لجة حنبلي حادة
ومقلعة، ولتقي كعبه كوني
يابانية صورة ملتزمة،
جاني من رصيف بعيد على
البحر، أو أصفق بك في كان
السينما، أو أضعك في باليهو
السيرة على رصيف الميناء
موسوعة كاتالان بيشعارة أن
الكلباني الياباني جازة جازة
يابانية كوابات - الياباني كان
سبحه ويظهر له
كأسه، لم يستطع لولاء أبناء
دونا أن يخاطبوا ميمونة،
فاتتير في دور، بعد أقل من
منصرع التمدد، المشهود، الذي
كان قد شهد أفعاله لنسج

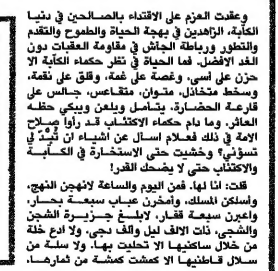
[illegible][illegible][illegible]

الاعلى الفنى الفارق فى طابعه
الشخصى. فتوجب على
ساموراي بخدمته، ولقد
تلقائيا بعد زمن طويل ان يقوم
كباره لواجبه بيا لانتظار
تعزيفا لاجلانه، فتسجل
لاحتجاجه الجبر الاخلاقى، حينما
يقرر ان امره غير خطى
وخطير، ولا يلقى بالنصح
بقدمه له بيزمن من الاحقاد، وكان
اسماح لزمه بان يكرر من خطيئته

خبرة الكتابة

صا قفصا صا جدا. وسراويل ضيقة جدا تشلني عن
مهم القارة على الحراك من مسبات الابتكار. وللتأكد على
اختلاف الطبقة والوجوبية على الضيق والقفصا
الاشكالية بالضميمة كما يقول حكمه الحدوثية.
ت على الله لكي يجمع في جميع غاريت الحزن واشباح
القائمة وشياطين الحنادس. وقلت:
حزن فاشدتي كَرْهًا
الجل وحدث في المرأة. مباشرة. كانت نظراتي بها

مباشرة دون تعلم أو احتراز. وقلت لنفسي جازم
إبطال الفكرة:
هنا أيضاً الكليب المكتتب المكتوب الكاتب
المؤيّل بالة الكلب.
ثم ادري، من قبل الالب الذي انفجر فجأة
بالضحك، وأفسد على تجربة الكلب!
رغم الاحتياط تحسّلت على نفسي، وقلت
محتلاً، محالّ مشعل أكافية في الأمانة إن انثني
ولن أنواني
حذفت في المرأة جيدها، عليه بجدّة واحتدام،
وكوّت على كل حساسة على حدّه لكي تجلب كل
حساسة بينها وبغيرها الخاصة، أريد أن ننظف
أكل يعاكف الكلب وفخايفه الانتكاس، بجوم
كليب، بجمجمة مخيفته.
ملاحي كل مصالب الأمانة لأحمل رسالة الكلبية
الخالدة.

[illegible]

ورقة من غماره.

لمسات ناعمة في المرآة. فانا أنا حليق الذقن معطره وكيف يبلغ للاكتئاب قلبه برينة عتق؟

قلت: من هنا نجد:

فلما لحيتي ثلاثة أيام بياضها، حين عدت كائنتي موقوف في مخفر ثلاث أيام أليال، وأحمل الطور وغيره وقاف وسلاسل الاطلس والجزر والهلالا أحزمتا وأستجنا على كاهلي.

حتى لم أعد أنا. قلت ذلك كشعر الشدي في المرآة:

هكذا. هكذا. ولا ولا... من الحجة بين التوفيق الروائي في الاكتئاب.

والأفنى شعره ولا تقسله أيام معجوداتي، حين تغسل الطبيعة الكالحة. ما أنا بيدي زمان أباد والظفر وال ك الشروبة التي جيب

تؤخرها في الخلف الجذيع: الذبورع اللزري، الوجه الباهس،

والاستعداد إلى صدام الغضب على أي شيء وأين كان متى وحيدا

والقرفة عند الغابات على ألوان أي شيء وأين متى... فذلك من أسباب صحن الطالع والعتاة القوي. أين. يا رب الحادويين.

لكن سرعا ما اكتشفت أن هناك شيئا ما ناقصا. أنا لا أعرف

يمكن أن أتد الصورة وأبها شيئا معي لأشعر والتمتع لمخاط

من الأساس. فيكون التفتين لا يكون الزمان فانا ولا تقفقا. وحتى أهلا

للكتابة والسوق. فاجعل التفرجات حل وبه يتجسد الذهن

قورا إلى الأساق. وما أسهل أن يفتتي المرآة تخبأ الصغرة لا

يبوي في مسوى الاحداث والخصامة لخصامة جسمها. فليت لنا رام الابعاع

بالهطول بطول العذبة الثقيلة وخصامة وخصامة العقل المأزوية

البدئية، حين يكون الختان في مسوى الختان. فكتفك وقطع

الثوب بقاء. وأقول منقول، حين يكون طليقة تحببة فاف العاربه

في معرضه بلؤلؤة الخليج ابراهيم سرحان يمد الجصور نحو فضاء رعب



ربي - البيان:
العرض الذي اقامه الفنان التشكيلي ابراهيم سرحان في فندق جارد ريجنتي دبي، مؤخرًا، يعكس بوضوح مجموعة من الخلفيات الجذرية والارتباط بالنمط.
فجر لوحات المعرض الثماني والعشرين، والتي استقطبت اهتمام الجمهور من بينها بصلة خاصة لوجه «الرائدة» التي تستوحى لوجه ومناخات الانتفاضة، مصداها، الصديق بالصور، وسوق قديم في الاسرار، يستحضر الفنان تاريخه الإبداعي الطويل الفني.

ويجسد ما يشير الفنان وهو عضو جمعية الإمارات للفنون التشكيلية فإن اطلاعه الأول على عالم الفن كانت من نافذة الموسيقى فهو خريج المعلمين شعبة التربية الموسيقية - ومن الدرس حقاً أن هذه اللطافة في علم تعض بسميته الفنية إلى عالم التجريد لاستحضار أجواء الموسيقى عبر اللون واللوحات التي تتحدث معانيها بملئها فضاء معطيات اللوحة ذاتها وبسر التفاني وخياله.

وبين أنجاز الفنان سرحان لعلنا هذا وتجسيده لهذه الرؤية هو رجليه اللطيفة التي تتحدث معانيها بملئها فضاء معطيات اللوحة ذاتها وبسر التفاني وخياله.

نفسه لفردات حاله؟

ماذا لو اصعب الرسم حقيقة يتجول في ارجائها الفنان

الرسم كما يراه سرحان هو نافذة على عالمها البشري، فانه يخل منها البنية على العالم ليخلق الشعور بالانتماء والتجريد الانساني الكامن وراء اللوحة، ليرفعه حول معالم الفساح الحضري والبيئية في الامارات.

ولذلك هاجس، أو نوع من التوتر الذي يترجم نفسه لدى الفنان في صورة تساؤل محدود المعالم: ماذا لو كان الرسم «حقيقاً» وكان

بالإمكان أن يتجول فيه الفنان؟ ويظهر ابراهيم سرحان اجابته الخاصة من هذا السؤال - الهامج، مشيراً إلى أنه في هذه الحالة يصعب استوديو الفنان صهره واسمه، ويصعب الرسم هو عالمه الخاص حقيقاً.

ومع ذلك، فإن الاجابة التي يطرحها الفنان ليست هي الاجابة التي توجد المعنى، ذلك ان في هذا العالم، سواء كان فناناً أم متلقياً، تكمن اجابة جديدة من السؤال - الهامج، الذي طرحه الفنان ابراهيم سرحان، وقادماً براءة الى محاولة الاجابة عنه من خلال التجربة الجديرة في لوحات الفنان والعقود على فضاء دبي.

معرض للفنان التشكيلي سعيد نصري بالمجمع الثقافي في فبراير المقبل

ابوظبي - البيان:

تتظم مؤسسة الثقافة والفنون في المجمع الثقافي بابوظبي في الثالث من فبراير المقبل معرض الفنان التشكيلي السوري سعيد نصري الذي توجد أعماله في سوريا، السعودية، إيطاليا، فرنسا، انجلترا، سويسرا، هولندا، بلجيكا.

والفنان نصري من مؤسسي الفنانين السوريين في وزارة الثقافة والإرشاد القومي - مديرية الفنون الجميلة، ودرس الخرف في مركز الفنون التشكيلية، كان كثر من التعبير الفني، وهو عضو نقابة الفنانين السوريين، وعضو اتحاد الفنانين التشكيليين العرب، اسبقاً من عمله للرسم للفن والتصوير والتصميم.

أقام سعيد نصري معرضاً شخصياً في سوريا، السعودية، بلجيكا، سويسرا، وفرنسا، وشارك في عدد من المعارض الخارجية داخل سوريا وخارجها.

وتنقل عن أعمال الفنان في النرويج اللوني استخدام اللون

نيل شعيل

شعيل

الراجل وراء

أسرار

النغم



«الكثوث» و«الفنون» و«حوار مع مستعربين سوفيات على شاطئ دبي»
تتزامن هذه الفعاليات الثلاثة مع المعرض الذي اقامه الفنان التشكيلي سعيد كاتوف والمصور محمد سوري في فندق جارد ريجنتي دبي، مؤخرًا، يعكس بوضوح مجموعة من الخلفيات الجذرية والارتباط بالنمط.

اعلان أسماء الفائزين في معرض الامارات الاول

ابوظبي - البيان:
أعلنت لجنة التحكيم المكونة من «المجمع الثقافي» للفائزين في معرض الامارات الاول للأطفال حيث تم تقسيم الفائزين إلى مجموعتين حسب الاعمار، للمجموعة الأولى من ٤ - ٦ سنوات، والثانية من ٧ - ٩ سنوات.



س. خلد

المواطن والفنان على أرض

الدولة.

في المعرض الحسوف في

الساعة الثانية عشر في اليوم

محاضرة عن الطرق الفنية في

استخدام الصلصال لتقنية

الفنانية زينب عبدالعزیز ويراقتها

عروض فسيحة حول نفس

الموضوع، بينما تعقد جماعة

تنسيق الزهور اجتماعاً الأول

يضم الزهور المصنوعة ٢٩ يناير

الحالي وتجري تطبيقاً عليها عن

عمل الزهور.

وهو احتفالات

الضاحك الكاكي

هذه الأيام تحل ذكرى واحد من

أبرز الفنانين العرب وهو

الفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

والفنان زينب عبدالعزیز ويراقتها

الاطفال

نادي

استجابات

الاول: تصور ان شخصا
قضى في المصيف شهرا،
وكانت ثقافات الاقامة
والطعام والرياضة لاتتعدى
في اليوم خمسة دراهم؟
الثاني: متعجبا: عجب،
واين هذا المصيف لشذوب
اليه؟
الاول: اني اقول لك تصور
يا اخي... فقط تصور...!!



استجابات

قمة «رأس الحرية»

اعل جبال افريقيا يا اصدقائي هي جبال كليمنجارو (و جبل
البهاء) في تنزانيا... ويطلق ايضا على تلك القمة البركانية اسم
«رأس هورو» او «رأس الحرية». ويقول المختصون ان عمر هذا
الجبل نحو ٣٠٠ مليون عام... وتقع جبال كليمنجارو في المنطقة
الغربية بالجهة الشرقية من افريقيا تحت خط الاستواء تقريبا،
ويبلغ ارتفاعها نحو ٥٩٦٣ مترا، ولذلك فان الثلوج تغطي قممها
الباردة باستمرار... وهكذا يا اصدقائي انه في قلب القارة الافريقية
او ما يطلق عليها اسم القارة الساخنة نظرا لشدة الحرارة فيها
فاننا نرى الثلج يكسو قمة هذا الجبل الافريقي برذاته الابيض
اللامع طوال العام، وتجعل الثلوج قمته المخروطية تبدو بشكل
مذهب...
وعلى منحدرات الجبل تنمو الغابات الاستوائية وتكثر الاشجار
العالية والمروج وتعيش بعض الحيوانات كالزرافات والحمر
الواحشية...
ومن قمة الجبل حيث القوس البركانية تتصاعد احيانا
سحابات من الدخان المثلج بالكبريت... ويركان كليمنجارو ينفو
ولكن العجيب انه لا ينجم



استجابات

مجوهرات ورقية..

صديقتي الصغيرة... هل تريد صنع مجوهرات ملونة؟!!
يمكنك ان تفعل ذلك ولكن في اوقات الفراغ... وكل ما عليك ان
تخضري بعض باقيات الاوراق الملونة (اوراق الهياكل) ومغص
صغير، ومادة لاصقة، وبعض مشابك الورق، وديبايس الالوان،
واوراق مفضضة.
يمكنك عمل مصابة للرأس... وعقد من كريات الورق المفضض،
وسوار ملون جميل، وبيوش بعد ان تتيه ببيوش على رداك
الجميل، وعند الانتهاء من صناعة تلك المجوهرات مع بعض
صديقاتك ستشعرن انكن قد اتميتن وقتا ممتعا في عمل اشياء
مفيدة وجيدة... واجمل ما فيها انها من صنع يدك.

صق او لا تصق

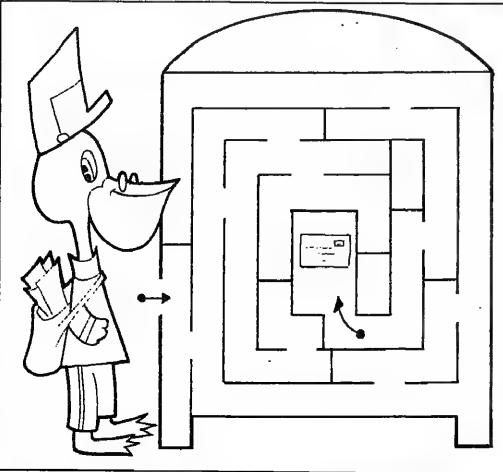
مرة في السنة...

لا تقام الصلاة في كنيسة محفورة في كهف بجبل في منطقة
سالفدين في النمسا الا مرة واحدة في السنة في كل عيد لافصح...
وغال الوضع كذلك الذي امتد ثلاثة قرون... اما باقي العام فهي
تحول الى مرصد خاتمة اشتغال حراش في المنطقة من عدمه!!



الاقوية

في هذا الرسم... ترون
«ساعي البريد» وهو الذي
يوصل رسائل البريد الى
اصحابها.
لنونا قيايه باللون
الاحمر، والحليقة التي
يعلقها على كتفه لنونها
باللون الاصفر، اما غطاء
راسه فلونوه باللون الاحمر.
ويعد ذلك حاولوا ارشاده
الى الطريق الذي يوصله الى
الرسالة في وسط الرسم.



كلمات

١١ ألف جنيه مقابل

كلمات «من غير ليه»

حصل ولة الشاعر افندي برسي جميل عزيز على
مبلغ ١١ ألف جنيه مقابل لقطه من غير ليه التي كان
الشاعر ارسلها في احدى سنوات
وتن هذا التعاهد في الاسوع للشاعر... حيث لم يكن
الشاعر الرجل قد تعاهد في هذه الاقضية ما ان لولته
لم يرغوا في التعاهد عليها الا في الاسوع للشاعر...
ويعتبر هذا ما فعل اجر حصل عليه المؤلف، حيث
انه في العادة لا يتجاوز اجر اي مؤلف ألفي جنيه، ولكن
لقضية من غير ليه وما لارته من نجاح على المستوى
اللقضي شادق رقم ١١ ألف جنيه.



● لطيفة التريسة

عائشة الودع تقاضي لطيفة

قررت لطيفة الغربية عائشة الودع اقامة دعوى
قضائية ضارفة الشريط اللقائي الذي لقطته لطيفة
لطيفة وهو باسم «ماتشك ايد»
وقالت لطيفة عائشة ان هذه الاقضية كانت لها ولكن
الشاعر عبدالودع محمد قام ببيعها مرة اخرى
للطيفة لطيفة، والتي استندت لتجديها الى سامي
الحناوي.
ومن جهة وعد الشاعر عبدالودع، محمد الغفانة
عائشة باعطائها لقطه اخرى بدلا من «ماتشك ايد»
على ان تنتهي هذه الزويجة التي اثارها الأخيرة.

لماذا توقفت المعاصرية الفلسطينية؟

القاهرة - فوزي سليمان:
لحقمت النادر السوري حسين عويدات بحله عن القضية
الفلسطينية في السينما السورية، الذي قدم في اطار ايام
فلسطين الثقافية والفنية بالقاهرة مؤخرا بقوله ان السينما
السورية استطاعت ان تؤدي دورا في مجال القضية
الفلسطينية، ان يكن شاملا بدون شك، ولكن لم تنقصه
الحيوية او الالتزام او الاحاطة للتوصل الى نتائج
تتواءم مع القضية الفلسطينية اشرار بقوله: «ظن ان هذه
السينما كانت رائدة في هذا المجال».



وفي سياق بحله أوضح
السوري، الذي اشقت عام
١٩٦٢، ان اجتحت حتى الآن
٢٧ فيلما، من بينها ١٩ افلام
عن القضية الفلسطينية،
بالاضافة الى فيلمين من انتاج
الطابع الخاص، وهذه نسبة
مرتفعة لكون الافلام التي
تنتجها سوريا او التي
انتاجت عبرت الافلام
الاصري، لكن القضية
الفلسطينية، صعب كثر
بفكي للاخاطة بها سياسيا
واجتماعيا، ولا ضوء هنا
يمكن ان نجد لها العشر في
عقد نوع الموضوعات التي
تنتجها سوريا من بعد ان
فترة معينة انحرفت فيها
تجربة عربية في ظل قيادة
شامية واعية مؤسمة
السينما السورية في ١٩٦٩

الاول واستطاعوا التغلب على
البيروقراطية، واعتمدوا اساسا بالافلام
البيروية...
انهم قدموا فيلمين عوديات للاحظ
السينما السورية خلال معاصرتها
للطيفة الفلسطينية واعتمدوا على
مباريات فريدة طارئة فلما لم تتج
وراء لظهور الحدث واستطاعوا ان
عصبي، وكانت واعية للهدف
الاساسي، واتخذت الاما لتصرف الى
القضية كية، ولا تجعلها عاملا
ثانويا.

وبما كان قول حسين عويدات
بدفائة در غير مباشر على موقف كثير
من الافلام المصرية وان لم يتجر هذا
سواء في بحثه، حيث كانت افكار
الافلام المصرية على ماثل القضية او
كرب الوجه من اجل الربح.
وقد اختلفت المعالجات السينمائية
السورية للقضية من قومي جدا
واعتمد بعضها على روايات مشهورة
ككتاب ثمنين ملو فيلم «رجال تحت
الشمس» ودما بقي لكمة للشهيد
غسان تفتالي، حيث انتج عنها
١٢

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨
١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦
٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤
٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦
٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨
١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠

أفقا:
١- من شعراء المهجر.
٢- حرق صفت (مفكوسة) - بعد
الاسود - اصبح.
٤- لتخفيف اليد - نسق.
٥- مطرد في اللغة ينفسه (مفكوسة)
٦- فانتح الاندلس.
٧- حيوان فقهي، يلقب زعيم ذرة
٨- يعني (مفكوسة) نصف اند.
٩- اقل - مخترع مثل الكلب.
١٠- الان بالانجليزية - جنسية
١١- اقلية قياسية كبرانية - مفكوسة - كانب.
١٢- وحدة قياس كهربائية - مفكوسة - رايوم.
١- اسود.
٢- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٤- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٥- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٦- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٧- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٨- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٩- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
١٠- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
١١- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
١٢- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.

١٢- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
١٣- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
١٤- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
١٥- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
١٦- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
١٧- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
١٨- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
١٩- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٢٠- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٢١- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٢٢- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٢٣- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٢٤- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٢٥- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٢٦- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٢٧- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٢٨- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٢٩- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣٠- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣١- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣٢- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣٣- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣٤- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣٥- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣٦- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣٧- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣٨- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٣٩- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٤٠- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٤١- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.
٤٢- غاصتها - اند (مفكوسة) - لاسلها.

● مبارک

العلاقات الإيرانية السوفياتية تتجه لمرحلة أزمة طهران تتهم موسكو بالتعميز ضد الأذربيجانيين وتطالبها بوقف العنف وتحذرهما من تجمع تطلعاتهما

طهران - وكالات الأنباء: اتجهت العلاقات السوفياتية/ الإيرانية إلى مرحلة أزمة حيث أعربت وزارة الخارجية الإيرانية عن أسفها لاستمرار القيادة السوفياتية بإجراءات تعسفية ضد الأذربيجانيين واتهمتها بالتعميز بين الشعوب السوفياتية وحذرتهما من جمع تطلعات السوفيات.

وقال بيان أصدرته وزارة الخارجية الإيرانية اليوم أن إيران شاعرت وبشدة بالاضطرابات الحاصلة في الاتحاد السوفياتي بحساسة فالتوجه السوفياتي نحو الأذربيجانيين في تلك المناطق من شأنه أن يهدد وحدة الاتحاد السوفياتي ويهدد الأمن السوفياتي. وأضاف البيان أنه من شأن التناقض بين الزعيم الإيراني آية الله الخميني وبرامجته التي تدعو إلى الاستقلال الذاتي للأقليات العرقية في الاتحاد السوفياتي أن يهدد وحدة الاتحاد السوفياتي ويهدد الأمن السوفياتي. وقال أن مؤامرات الحكومة الإيرانية في تلك المناطق من شأنه أن يهدد وحدة الاتحاد السوفياتي ويهدد الأمن السوفياتي. وأضاف البيان أنه من شأن التناقض بين الزعيم الإيراني آية الله الخميني وبرامجته التي تدعو إلى الاستقلال الذاتي للأقليات العرقية في الاتحاد السوفياتي أن يهدد وحدة الاتحاد السوفياتي ويهدد الأمن السوفياتي.



● مثلت طهران الإيرانية في اجتماعهم الذي أقيم في طهران في ١٢ من الشهر الجاري (رويو) - بالأمس (الجمعة)

دول السوق الـ ١٢ تؤيد دعوة جورباتوف لقمة اوروبية هذا العام

برلين - وكالات: وافقت دول السوق الأوروبية الـ ١٢ في اجتماعها في بروكسل على دعوة جورباتوف لزيارة دول السوق الأوروبية في هذا العام. وقالت دول السوق الأوروبية الـ ١٢ في اجتماعها في بروكسل على دعوة جورباتوف لزيارة دول السوق الأوروبية في هذا العام. وقالت دول السوق الأوروبية الـ ١٢ في اجتماعها في بروكسل على دعوة جورباتوف لزيارة دول السوق الأوروبية في هذا العام.

موسكو وبرلين الشرقية تتفقان على توسيع فرص الاختلاط

برلين - وكالات: وافقت دول السوق الأوروبية الـ ١٢ في اجتماعها في بروكسل على دعوة جورباتوف لزيارة دول السوق الأوروبية في هذا العام. وقالت دول السوق الأوروبية الـ ١٢ في اجتماعها في بروكسل على دعوة جورباتوف لزيارة دول السوق الأوروبية في هذا العام. وقالت دول السوق الأوروبية الـ ١٢ في اجتماعها في بروكسل على دعوة جورباتوف لزيارة دول السوق الأوروبية في هذا العام.

اعلان الاحكام العرفية في هايتي اعتقال عدد من زعماء المعارضة

بورتو ريتش - د. ف. ب: أعلن الرئيس الهايتي عن احكام العرفية في هايتي واعتقال عدد من زعماء المعارضة. وقال الرئيس الهايتي عن احكام العرفية في هايتي واعتقال عدد من زعماء المعارضة. وقال الرئيس الهايتي عن احكام العرفية في هايتي واعتقال عدد من زعماء المعارضة.

الضباط حول الدور القيادي للضباط

بغداد - وكالات الأنباء: أعلن الرئيس العراقي عن الدور القيادي للضباط في العراق. وقال الرئيس العراقي عن الدور القيادي للضباط في العراق. وقال الرئيس العراقي عن الدور القيادي للضباط في العراق.

قيادة الحزب الشيوعي في ألمانيا الشرقية تتمتع بمكانة طرد كرينز ١٣ مسؤولا سابقا من الحزب

برلين الشرقية - وكالات الأنباء: أعلن الرئيس الألماني عن مكانة قيادة الحزب الشيوعي في ألمانيا الشرقية. وقال الرئيس الألماني عن مكانة قيادة الحزب الشيوعي في ألمانيا الشرقية. وقال الرئيس الألماني عن مكانة قيادة الحزب الشيوعي في ألمانيا الشرقية.

حزب العمال يتقدم على «المحافظين» ونائب محافظ ينتقد تآشتر

لندن - وكالات الأنباء: أعلن الرئيس البريطاني عن تقدم حزب العمال على المحافظين. وقال الرئيس البريطاني عن تقدم حزب العمال على المحافظين. وقال الرئيس البريطاني عن تقدم حزب العمال على المحافظين.

معارضة المعارضة للسلطة تصدر أول صحيفة

صوفيا - د. ف. ب: أصدرت المعارضة للسلطة في بلغاريا أول صحيفة. وقال المعارضة للسلطة في بلغاريا أول صحيفة. وقال المعارضة للسلطة في بلغاريا أول صحيفة.

أحد معارضي قيام اتحاد كونفدرالي ألماني

بون - د. ف. ب: أعلن أحد معارضي قيام اتحاد كونفدرالي ألماني. وقال أحد معارضي قيام اتحاد كونفدرالي ألماني. وقال أحد معارضي قيام اتحاد كونفدرالي ألماني.

صراع ١٢ شخصا في اضطرابات كشمير

سريجاب: توفيل: وكالات: أعلن الرئيس الهندي عن صراع ١٢ شخصا في اضطرابات كشمير. وقال الرئيس الهندي عن صراع ١٢ شخصا في اضطرابات كشمير. وقال الرئيس الهندي عن صراع ١٢ شخصا في اضطرابات كشمير.

تجاهل المعارضة لقرار

بون - د. ف. ب: أعلن تجاهل المعارضة لقرار. وقال تجاهل المعارضة لقرار. وقال تجاهل المعارضة لقرار.

معارضة المعارضة لقرار

بون - د. ف. ب: أعلن معارضة المعارضة لقرار. وقال معارضة المعارضة لقرار. وقال معارضة المعارضة لقرار.

معارضة المعارضة لقرار

بون - د. ف. ب: أعلن معارضة المعارضة لقرار. وقال معارضة المعارضة لقرار. وقال معارضة المعارضة لقرار.

معارضة المعارضة لقرار

بون - د. ف. ب: أعلن معارضة المعارضة لقرار. وقال معارضة المعارضة لقرار. وقال معارضة المعارضة لقرار.

معارضة المعارضة لقرار

بون - د. ف. ب: أعلن معارضة المعارضة لقرار. وقال معارضة المعارضة لقرار. وقال معارضة المعارضة لقرار.

معارضة المعارضة لقرار

بون - د. ف. ب: أعلن معارضة المعارضة لقرار. وقال معارضة المعارضة لقرار. وقال معارضة المعارضة لقرار.

دفع الأحداث

أذربيجان بين إيران والاتحاد السوفياتي

تقع منطقة أذربيجان على الحدود بين الاتحاد السوفياتي وإيران. وتعتبر أذربيجان من المناطق الاستراتيجية في المنطقة. وتعتبر أذربيجان من المناطق الاستراتيجية في المنطقة. وتعتبر أذربيجان من المناطق الاستراتيجية في المنطقة.

أخبار

أخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق.

أخبار

أخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق.

أخبار

أخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق.

أخبار

أخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق.

أخبار

أخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق.

أخبار

أخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق.

أخبار

أخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق.

أخبار

أخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق. وأخبار من مختلف المناطق.

مجموعہ بالذبات علی ناخیتشان

[illegible][illegible][illegible]

استعادة الاسراع بتقديم المساعدة العسكرية الأقل.

انفـولـيا المنـيـسة

[illegible]

معتزلاً مستغلاً
واقم الخليل بن زعماء المعارضة
ساسة الدولة بأنها مفسدة عن
أحوال البلاد في السادة في وقتها
والأمر لاسراع بإصلاحات له زعيم
تكون في مؤخرة الدولة الاشتراكية.
وقال جاسونين زوريع زعيم
اتحاد الديمقراطي للثقفي لحد
خطر على المظاهرات مخالف للمستوى
غير الديمقراطي.

ورفع المنتظمون لاضات تطالب
على الاستمرار الخاصة التي يقدم بها
باب زعماء الحزب الشيوعي والى جعل
العمل الاجتماعي حصة.

وبدأ عمل زوريع وزعماء منتقون
الفرق إلى حد أنها يسيطر الحزب
الشيوعي للثقفي في أعين على
الاعتراف الديمقراطية.

وفي خطوة سريعة اقر المكتب
سياسي للحزب الشيوعي المنغولي
خفيض الامتيازات التي يتمتع بها
قيادة الحزب بما في ذلك تقلييل عدد

سيارات الرسمية وإغلاق محال المواد الغذائية الخاصة بهم ونقل العيادات الخاصة إلى ملكية وزارة الصحة.

وقالت وكالة أنباء (تاس) الروسية إن المكتب السياسي إلى

تلك مجموعة إجراءات استعداده
مؤتمر العشرين للحزب المقرر عقده
تفسير المغفل.

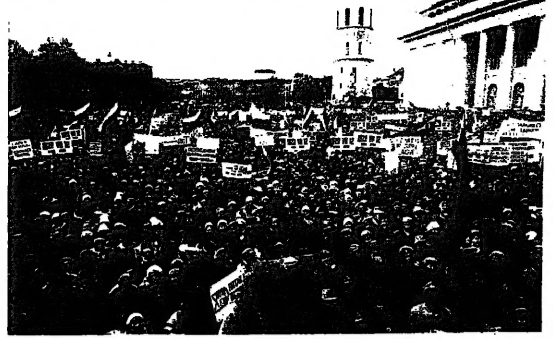
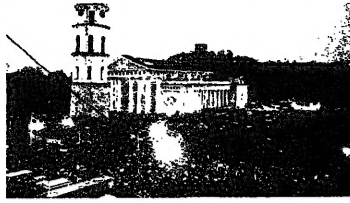
مؤتمر صحافي منفصل
العسكري الذي يتخذ
من قتل جماعة أخرى
شعب يتعاقب من أجل
وأضاف هيرد
مستعدون القبول
الجيشي السوفياتي
الذي لا

واشنطن
تدعو

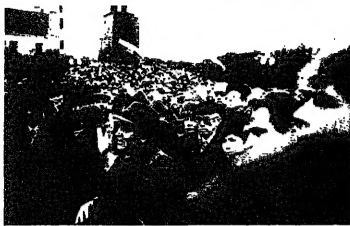
في الجزء الجنوبي

انطباعات «غير مطمئنة» لجورباتشوف في ليتوانيا

(يوم ١٩٩٠/١/١٣)، قبل اختتام زيارته الى جمهورية ليتوانيا قام الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف بزيارة مدينة شاوليا التي يحظى دخولها على الأجانب وتلقاها اقلية روسية. وقبل ذلك اليوم واحد أعلن أنه سيجري نقاشا وطنيا حول مشروع قانون يلجج لبعض الجمهوريات الانفصال عن الاتحاد السوفياتي. وقد استقبل القوميون الليتوانيون هذا التصريح بكونه من الشك القاتل من مشاعرهم بالانتماء القليلي وعصما أخفقت الزعيم السوفياتي بالحد من في ليتوانيا، بعد الاجساس التبرع بالاعطاشان، الذي كان قد منحه لنفسه، عندما وصل الى الجمهورية يوم ١١ يناير.



• جميع السكان، بمن فيهم الأطفال، خرجوا أثناء المؤتمر الصحفي الذي عقده الجيبي سيماسكا لمد زعماء الحزب الشيوعي في ليتوانيا وتحدث فيه عن مصير الجمهورية.



• القوميون في ليتوانيا يرفعون علم الجمهورية وسط رجال الشرطة الرسميين.



• جورباتشوفه أحسالى بالقلق على مصير الاتحاد السوفياتي.



آثار خلفتها الديكتاتورية في رومانيا



تندثر الديكتاتوريات ويذبح فجر الشعوب، لكن حقيقة التسلط التي مضت، تلاحقها لعنة التاريخ، تترك آثارها، عميقة، وتخلّف مرارة لا يمكن نسيانها. وليس من الصعب، قراءة الإبانة، وسمات حقبة تشاوشيسكو، على وجوه الرومانيين، وبخاصة أولئك الذين عاشوا مرارة الشوط كله. أما الأطفال فقد تألّفوا سريعا بأحوال رومانيا عندما لم يجدوا من يعتني بهم، فيما كان يرتفع نيكولاي واليسا تشاوشيسكو وأسرتهما وأقاربهما وسط ذبح خرافي.

• تذكيرات مريرة على وجوه الرومانيين الذين عاشوا حقبة الديكتاتورية.



• أطفال لم يجدوا من يعتني بهم، في أحوال كانت تزداد، فيها تذكيرات مريرة على وجوه الرومانيين الذين عاشوا حقبة الديكتاتورية.

تَحَانِينَا
بِالسَّلَامَةِ وَالسَّقَاةِ
نَقْدَمُ

بِأُطْبِيبِ الدِّهَانِي إِلَى طَهْمِ السَّمُو
السَّيِّحُ زَلَّابُ دِينَ سُلْطَانِ الدَّخْيَانِ
رَئِيسُ الدَّوْلَةِ
وَالْإِسْمُو السَّيِّحُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ الدَّخْيَانِ
مُمَثِّلُ الْحَاكِمِ فِي الْمُنْقَلَقَةِ الشَّرْقِيَّةِ
وَلشَّعْبِ دَوْلَةِ الْأَمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ
بِالسَّقَاةِ وَفِي سَنَةِ ١٤١٠ هـ
سَيِّدُ بْنُ مُحَمَّدِ الدَّخْيَانِ

عَمْرُو الْجَلَسِ التَّقْفِيزِي - وَكَلِيلُ الدَّرَقِي بِأَمْرِيَةِ الْعَيْنِ وَتَحْطِيطُ الْمَرْتِ
بَطِي بْنُ حَمِيدِ بْنِ بَشَرِ

تَحَانِينَا
بِالسَّلَامَةِ وَالسَّقَاةِ





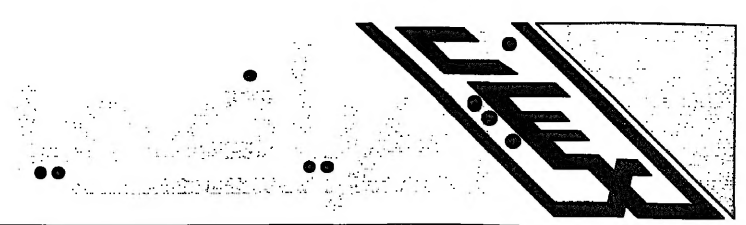
الوصل بشكل بمتة الطائرة لبطولة التعاون ويناقش النظام الاساسي في اجتماع عسدا

القاهرة عن طريق مطار دبي الدولي لاقامة مسكرا هناك استعدادا للمشاركة في البطولة آنفة الذكر.

كما سيناقش الاجتماع الحساب الختامي للنادي الذي كان قد وزع لاعضاة خلال الاجتماع السابق وينعقد مجلس الإدارة النظام الاساسي للنادي بجانب العديد من الموضوعات المزمعة على جدول الاعمال.

يرأس الشيخ علي مكرم رئيس مجلس ادارة نادي الوصل عند السادسة والنصف من مساء غد الثلاثاء اجتماع مجلس الإدارة والذي سيتم خلاله تشكيل لجنة فريق النادي للكرة الطائرة التي ستشارك في بطولة اندية التعاون التي ستقام في جدة خلال الفترة من ٣٠ إلى ٨ فبراير المقبل.

الجدير بالذكر ان بطولة طائرة الوصل سوف تقام عند الثانية من بعد ظهر غد متوجهة الى

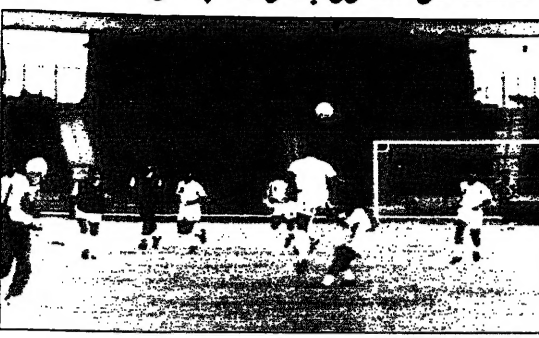


Monday 22-1-1990

صفحة ٢٠

الاثنين ٢٢ من يناير ١٩٩٠

في تدريبات منتخبنا الوطني تقسيمه بين الفريقين الأبيض والأزرق تكشف عن تصور بلاوت لبطولة الخليج



لغة من التهيئة والبراز حكا.

أول طي - مؤنس براهيم: استألف منتخبنا الوطني لكرة القدم للرحلة الثانية من تحضيراته القادمة حاليا باستاد مدينة زايد الرياضية بأبوظبي لبطولة كأس الخليج وكأس العالم حيث أجرى بلاوت لأول مرة تقسيمه في تدريبات الفترة المسائية كشفت عن تقسيمه حول شكل للفرقة البيضاء للخليج بين الفريقين الأبيض للكون من عياقيل حسن في حراسة المرمى وحمود يوسف حسن ومبارك غانم وإبراهيم مير في خط الظهر وناصر خميس وعلي لاني وعبد الرحمن محمد وحسن محمد في الوسط وفهد خميس وزهير بخيت في الهجوم وشارك عبدالعزيز محمد في الشوط الثاني بدلا من زهير بخيت.

أما الفريق الأزرق فكان من عايل انس ومزارع والمركز في حراسة المرمى وسام رشيد والنصر وحسن سويل وأحمد عبدالرحمن وعيسى مير في خط الظهر وحسن غانم وخالد اسماعيل وعبدالله سلطان وسام رشيد والموسم في الوسط وفهد خميس وسيف سلطان في الهجوم.

وانتهت التهيئة بفوز الأبيض على الأزرق ١/٠ وكان الشوط الأول انتهى ١/٠ والنزاع ١/٠.

وانتهت التهيئة بفوز الأبيض على الأزرق ١/٠ وكان الشوط الأول انتهى ١/٠ والنزاع ١/٠.

معاون الطياني وخليل غانم لسفرهما الى البحرين للمشاركة في مباراة اعتزال سيوف شريفة نجم المنتخب البحريني.

جميع اللاعبين بعد ان اجري كل من ناصر خميس وفهد خميس وسيف سيف اسفح الطياني الكمال في الشوط الثاني وخليل غانم لسفرهما الى البحرين للمشاركة في مباراة اعتزال سيوف شريفة نجم المنتخب البحريني.

بطولة الاندية العربية الثامنة ١٢ فريقا يشاركون بالتصفيات والامارات لم تعدد فريقها المشارك

الرياض - البيان: تفتت الامارات للاتحاد العربي لكرة القدم في مدينة الرياض مؤلفة ١٢ فريقا للمشاركة في تصفيات بطولة الاندية العربية الثامنة لكرة القدم والتي ستقام في الرياض في الفترة من ١٠ إلى ٢٠ فبراير ١٩٩٠.

وقال كل من اللجنة التنفيذية والفريقين المشاركين في التهيئة انهم سيشاركون في البطولة مع عدد من الفرق المشاركة في البطولة في المجموعات الثلاثة وألقت اندية تونس والفرق من المجموعة اربعة العراقي والامارات اللبناني والكويت والفلسطين والاتحاد العربي لكرة القدم.

يد الامارات وليتها العسكرية تلتاقان الجيش العراقي اليوم

تحت رعاية عقيد فريخ محمد شمل لعرض من التدريب العسكري للامارات في مدينة الرياض في مساء اليوم ميلادان على صالة شعبة تدريبية حديثة مجهزة بمرافق التمرين الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

وقال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

فرسان تفرغ على الكويت وفهد

قالت فرسان على الكويت وفهد في مباراة كرة القدم الودية الودية التي اقيمت امس في استاد الكويت.

وقال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

فرسان تفرغ على الكويت وفهد

قالت فرسان على الكويت وفهد في مباراة كرة القدم الودية الودية التي اقيمت امس في استاد الكويت.

وقال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.



تغطية تصوير محمود الخطيب

مباريات فرقنا في اليوم الثاني

تحدثت لجان اليوم الثاني للبطولة والتي ستبدأ الساعة ١٠ صباحا في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

وقال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

بعد اليوم الاول فرق بالاصارة

تحدثت لجان اليوم الثاني للبطولة والتي ستبدأ الساعة ١٠ صباحا في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

وقال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

سكر: البداية هادئة

قال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

وقال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

مقابلة القمري

قال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

وقال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

فاطمة فتاة اماراتية

قال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

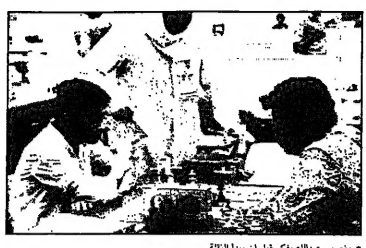
وقال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

مهمتي ان اعمل والبتسم

قال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

وقال فريخ محمد شمل ان المباراة ستقام في الساعة السادسة مساء في صالة شعبة التدريبية الحديثة والتي ستشارك فيها فرق من كلا الفريقين العراقي والاماراتي في مباراة ودية.

في اليوم الاول للشطرنج التقليدي عجمان تحقق التبادل للامارات.. والباقيون خسروا جاكارتا تغفون.. ولبنانية تتألق.. ولا مفاجآت!



عجمان حقق التبادل للامارات

حقق فريق نادي عجمان التبادل للامارات في اليوم الاول للشطرنج التقليدي. وذلك بعد فوز فريق الامارات بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

حقق فريق نادي عجمان التبادل للامارات في اليوم الاول للشطرنج التقليدي. وذلك بعد فوز فريق الامارات بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

«عائلة» من أطفال الحجارة

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

سما عائلة عيسى سعد، ولوها

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

احمد عيسى لـ «البيان»

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

نجاح الاتحاد بدبي.. لفت نظر العالم للامارات

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

نظرة الاتحاد الدولي أصبحت جديفة نحونا

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

علي الديباني

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

جادون لتضاضة الاتحاد العربي وتنظيم البطولة الاسيية للشطرنج

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

علي الديباني

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

مهمتي ان اعمل والبتسم

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

مهمتي ان اعمل والبتسم

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

مهمتي ان اعمل والبتسم

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

مهمتي ان اعمل والبتسم

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

مهمتي ان اعمل والبتسم

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

مهمتي ان اعمل والبتسم

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

مهمتي ان اعمل والبتسم

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

مهمتي ان اعمل والبتسم

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

مهمتي ان اعمل والبتسم

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

مهمتي ان اعمل والبتسم

أما فريق دبي في فاز بنتيجة ٢/٠ وقد سجل الفوز له علي الشاهي وعثمان خميس وبلاوت وخميس محمد ونور.

